MAo Medici SCHEDE TECNICHE

MAo:

- -ASTA MICROFONO
- -LINEA BILANCIATA VOCE
- -MICROFONO (NO RADIO)
- -LINEA BILANCIATA D.I.
- -2 SPIE

TROMBA:

- -LINEA BILANCIATA
- -MICROFONO A NASTRO O CONDENSATORE
- -ASTA MICROFONO
- -AUX
- -SPIA

PERCUSSIONI:

- -3 ASTE PIATTI
- -2 ASTE MICROFONO
- -1 ASTA A TERRA (tipo cassa batteria)
- 2 MICROFONI PANORAMICI
- 1 MICROFONO PER CASSA
- **3 LINEE BILANCIATE**

SPIA

BASSO/CONTRABBASSO

LINEA BILANCIATA PER BASSO

LINEA BILANCIATA PER CONTRABBASSO

2 D.I. PER LE LINEE O PRE PER CONTRABBASSO

1 AMPLIFICATORE PER BASSO DI POTENZA PROPORZIONALE ALLA DIMENSIONE DEL PALCO (graditi Ampeg Gallien&Kruger, Tecamp, Mesa boogie, mark bass o equivalenti)

1 MONITOR PROPORZIONATO ALLE DIMENSIONI DEL PALCO (MINIMO 400W.) Graditi Rcf, Martin audio, Db o equivalenti

DISPOSIZIONE PALCO

PERCUSSIONI

TROMBA

BASSO

MAO